

PROGRAM
24-26 OKT
2024

SERIEFEST i VÄST

Med fokus på
yttrandefrihet och
konstnärlig frihet



**PSSST...
RABATTERAT
KÖP PÅ SERIER!**

Du som besöker Seriefest i Väst får rabatt på ett köp hos Science Fiction-bokhandeln. Kom förbi Litteraturhuset eller Skeppet och hämta din rabattkod.

Serieförbundet bjuder in till 2024 års upplaga av Seriefest i Väst. En festival som lyfter serier som konstform, med samtal, workshop, nätverkande och mingel med serieskapare och andra serienördar. Årets tema för Seriefest i Väst är yttrandefrihet och konstnärlig frihet.

TORSDAG 24 OKTOBER:

Akademisk dag på Göteborgs litteraturhus

FREDAG 25 OKTOBER:

Seriefestens kulturnatt på Skeppet Gbg

LÖRDAG 26 OKTOBER:

Gör det själv-dag med seriemarknad, workshop, samtal och mingel på Göteborgs litteraturhus.

I **BIBLIOTEKSPROGRAMMET** håller vi serieworkshop för barn och unga på olika platser i regionen.

HANNA JEDVIK, författare och kulturjournalist, är projektledare och konferencier för Seriefest i Väst 2024.

Medverkande:

MAX GUSTAFSON
EVA BJÖRKSTRAND
MARIE TILLMAN
ADRIAN MALMGREN
TOMMY SLINDVALL
IRIS HAUTANIEMI
JOHAN WANLOO
GREGG BUCKEN-KNAPP
PELLE FORSHED
JONAS ANDERSON
DITTE LINDROTH
MALIN SKOGBERG NORD
ROBERT AMAN
ANNA NORDENSTAM
YVETTE GUSTAFSSON
MIKU MARIA GUSTAVSSON



OK →



ONSDAG 23 OKT

SMYGPREMIÄR – VERNISSAGE SERIEFRÄM- JANDETS MASTERCLASS

Dags för vernissage för kursdeltagarna i Seriefrämjandets kurs *Ställ ut serier* – Masterclass med **Sara Granér** och **Yvette Gustafsson**. Njut av konstnärernas utställda verk och ta del av inspirerande samtal med kursdeltagarna. **Samtalsledare: Yvette Gustafsson**. Seriefrämjandet Västra Götalandsregionen.

Plats: Kulturhuset Bergsjön

Tid: 16:00–18:00

THIS

TORSdag 24 OKTOBER

AKADEMISK DAG

GÖTEBORGS LITTERATURHUS 9:30–15:30

Välkommen till 2024 års heldag med akademiska dag. I år med fullt fokus på serier, yttrandefrihet och konstnärlig frihet. **Hanna Jedvik**, projektledare Seriefest i Väst, guidar genom dagen, tätt uppbackad av Seriefrämjandets ordförande **Miku Maria Gustavsson**. Dagen riktar sig till forskare, bibliotekarier, lärare, serietecknare, förläggare, författare, kulturjournalister och övriga yrkesverksamma på det akademiska-, litterära- och konstnärliga fältet.

9:30–10:00

FRUKOSTMINGEL

10:00–10:15

HUR MÅR DEN SVENSKA SERIE- FORSKNINGEN?

Den svenska seriekonsten står i full blom, men hur ser egentligen relationen mellan forskning och serier ut idag? Och hur har den utvecklats genom åren? Hör Seriefrämjandets ordförande **Miku Maria Gustavsson** i samtal med projektledare **Hanna Jedvik**.

Foto: Johan Wingborg



Foto: Lida Starodubseva



Foto: Elsa Gustafsson



10:15–11:00

FÅR MAN RITA VAD SOM HELST ELLER?

I januari har det gått tio år sedan attacken satirtidskriften *Charlie Hebdo* i Paris 2015. Hur påverkar antidemokratiska strömningar satiren, serieskapares, författare, konstnärers och journalisters frihet idag? **Gregg Bucken-Knapp** författare och professor i offentlig förvaltning vid Göteborgs universitet aktuell med den grafiska romanen *Message from Ukraine*, **Mikael Nydahl** översättare från ryska, ukrainska och belarusiska, **Anna Grinzweig Jacobsson** författare och styrelseledamot Svenska PEN och **Max Gustafson**, satirtecknare och aktuell med boken *Partiets själ*. **Samtalsledare: Hanna Jedvik**, författare, kulturjournalist och projektledare Seriefest i Väst. Arrangeras i samarbete med Sensus, med stöd från Västra Götalandsregionen.

11:00–11:15

PAUS

11:15–12:00

KULTURTIDSKRIFTS- STÖDET – EN FÖRUTSÄTTNING FÖR SERIE- KONSTENS FORTLEVAD?

Tidskrifter som *Bild & Bubbla* och *Galago* har spelat en central roll för svensk seriekonst i snart femtio år. Båda tidskrifterna utgör en viktig plantskola för nya unga serietecknare, men hur säkrar man seriekonstens fortlevnad när kulturtidskriftsstödet blir allt svårare att få? Vad behöver redaktionerna och vilket kulturpolitiskt stöd krävs för att tidskrifterna ska överleva in i framtiden? **Adrian Malmgren** redaktör *Portal*, **Mattias Elftorp** medredaktör den internationella tidskriften *CBA*, **Siri Reuterstrand** ordförande Föreningen för Sveriges kulturtidskrifter och **Louise Thunström** (S) ledamot Riksdagens kulturutskott.

Samtalsledare: Ann Ighe, redaktör Ord & Bild.

12:00–13:00

LUNCH

13:00–13:20

SÄG DET MED EN BUBBLA

Seriekonstens dialog kräver sin stringens. Att skapa pratbubblor, en alldeles egen konstform. Pratbubblan ger möjligheter till tankar, samtal och känsloutbrott. Hur avspelas det här i seriekonsten och påverkar pratbubblorna kommunikationen i övrigt? Hör Seriefrämjandets ordförande **Miku Maria Gustavsson** berätta om sitt senaste studieobjekt: *kommunikation i pratbubblor*.

13:20–14:05

HANDENS FEM FINGRAR – ELLER KONSTEN ATT RITA PÅ RIKTIGT

Den senaste tiden har vi kunnat se allt fler exempel där tecknare ersatts med artificiell intelligens. Vilka risker finns det med att utnyttja AI-genererade bilder? Hur påverkas den konstnärliga kvaliteten och bildberättandet? Och vad händer med tecknares arbetsvillkor om fenomenet med AI-genererade bilder växer sig stort? **Josefine Engström** ordförande Svenska Tecknare, **Robert Aman** biträdande professor i pedagogik vid Linköpings universitet, **Kristina Hermansson** docent i litteraturvetenskap med inriktning mot barn- och ungdomslitteratur vid Göteborgs universitet. **Samtalsledare: Miku Maria Gustavsson**, ordförande Seriefrämjandet. Arrangeras i samarbete med Svenska Tecknare och Sensus med stöd från Västra Götalandsregionen.

Foto: Julia Lindemann





Foto: Johan Wingberg

14:05-14:35
PAUS

14:30-15:15
**KONSTNÄRLIG FRIHET
OCH TROLLFABRIKER –
ETT SAMTAL MED MARIE
TILLMAN**

I ett tuffare debattklimat ställs yttrandefrihet och konstnärlig frihet på sin spets. Samtalstonen hårdnar, samhällskritik och feminism blir allt mer ifrågasatt. Hur påverkar debatt på sociala medier och trollkonton det egna skapandet och seriekonstens villkor? Hör **Anna Nordenstam**, professor i litteraturvetenskap Göteborgs universitet i ett samtal med **Marie Tillman**, serieskapare och verksamhetsledare Seriefrämjandets. Arrangeras i samarbete med Sensus med stöd från Västra Götalandsregionen.

15:15-15:30
**SPANING PÅ DEN SERIEDAG
SOM FLYTT**

Projektledare **Hanna Jedvik** och Seriefrämjandets ordförande **Miku Maria Gustavsson** summerar dagen.

**SÄJ DIN GREJ MED BILD –
PECHA KUCHA MED SERIEFROSSA**

Kom och berätta om ditt serieskapande, ditt serieintresse eller kanske rent av ditt nitiska seriesamlade. Eller låt dig översköjljas av idéer och inspiration från andra. Vi träffas och lyssnar till, och berättar om serier i alla dess former utifrån Pecha kuchas modell: 20 bilder på sex minuter.

Tid: 18:00-20:00

Plats: Port Arthur, Gamla Ceresgatan 3, Göteborg.
Arrangeras i samband med Sensus med stöd från Västra Götalandsregionen.

FREDAG 25 OKTOBER

**SERIEFESTENS KULTURNATT
SKEPPET GBG 17:00-21:30**

Skeppets restaurang och bar har öppet under kvällen.

På Kulturnatta intar Seriefest i Väst Skeppet Gbg och bjuder in till samtal och framträdanden med aktuella serieskapare, men också med en och annan forskare och kulturjournalist. Välkommen till en helkväll i seriekonstens tecken!

17:00-18:00

**RELEASE FÖR KATALOGEN SWEDISH
ILLUSTRATORS & GRAPHIC DESIGNERS 2025**

Skeppets dörrar slår upp kl 17.00 – börja kvällen med att mingla och fira att Illustratörcentrum (som fyller 50 nästa år) släpper sitt jubileumsnummer av *Swedish Illustrators & Graphic Designers 2025*.

18:00-18:15

SERIEKONSTENS SKÖNA VÄRLD

Vad gör vi här och varför? Vad har hänt hittills under Seriefest i Väst och hur kommer det sig egentligen att vi vill ägna en hel kväll åt serier och seriekonst? Hur mår den svenska seriekonsten och vilka trender har vi sett komma och gå den senaste tiden? Projektledare **Hanna Jedvik** i samtal med Seriefrämjandets ordförande **Miku Maria Gustavsson**, en fena på serier, trendsparingar och kommunikation.

18:15-19:00

**"OK, MEN MÅSTE RITAS OM PÅ NÅGRA STÄLL-
EN" – OM SERIERNA I TIDNINGEN STARLET**

Tjejtidningen *Starlet* (1966-1996) har kommit att bli en del av svenska tjejers kulturhistoria, och bäst ihågkommet är serierna som publicerades i varje nummer. Dessa handlade om högt och lågt, och blev även en måltavla för kritiska röster. Vi tittar närmare på hur *Starlet*serierna blev en konfliktyta såväl som en resurs för kreativitet och förkovring. **Kristina Öhman** är filosofie doktor i etnologi, och disputerade 2023 med avhandlingen *Ett tjejligt rum*. Tidningen *Starlet* 1966-1996.

Arrangeras i samarbete med Sensus med stöd från Västra Götalandsregionen.

19:30-19:45

**HELLRE FATTIG OCH
VETTIG ÄN RIK OCH
EN JÄVLA IDIOT**

Tommy Sundvall är född 1988, bor i Kramfors och har gett ut fanzinen *Paddsatatan* och *Revkrematoriet* i över tio år. Hans förra seriebok *I senkapitalismens tid* är en satir över gig-samhället i senkapitalismens tidevarv. Nu är han aktuell med uppföljaren *Folkbokförd i rännstenen* där han än en gång låter oss möta en dynamisk trio som gör allt de kan i jakten på pengar och med devisen "Hellre fattig och vettig än rik och en jävla idiot". Hör Tommy Sundvall berätta om varför kapitalismen är så njutbar att driva med.

Samtalsledare: Marie Tillman.

19:45-20:30

**EN EPISK EPOK –
BERÄTTELSEN OM EPIX
OCH DEN SVENSKA
SERIE-REVOLUTIONEN**

Under 1980-talet förändras den svenska seriekulturen i grunden. Ingen symboliserar denna förändring mer än den excentriske **Horst Schröder** och hans förlag Epix. I *Epix*, *Pox*, *Tung Metall* och en rad andra tidningar introducerar Schröder svenska läsare till tidens mest betydelsefulla serier från hela världen. I serieforskaren **Robert Amans** aktuella bok *Serier för vuxna – Epix och den svenska serierevolutionen* berättar alla inblandade för första gången hela historien om det mytomspunna förlaget. Hör Robert Aman och serietecknaren **Johan Wanloo** i ett samtal om vad som gjorde Epix så episkt.

Samtalsledare: Hanna Jedvik

Arrangeras i samarbete med Sensus med stöd från Västra Götalandsregionen.



Foto: Maria Miki



Foto: Iza Boethius

21:00-21:15
**DEN STÄNDIGA
JAKTEN PÅ SIG SJÄLV**

Eva Björkstrand är född 1975 och bosatt i Malmö. Hon debuterade med *Kioskvältaren* 2006 och beskrevs då som en av de mest spännande debuterna på den svenska serietecknarhimlen på många år! Eva Björkstrand blandar teckningar, serieteckningar, bilder, collage så att det blir något mer än konst. Debuten följdes upp av *Lokal dimma* 2011 och två år senare kom *Rymma hem*. Hon är bland annat utbildad vid Konsthögskolan Valand i Göteborg och Det Kongelige Danske Kunstakademiet i Köpenhamn. I år är Eva Björkstrand aktuell med serieromanen *Extrem lägerskola*.

Samtalsledare: Marie Tillman



Foto: Linnea Svensk

21:15-22:00
**DET EVIGA SÖKANDET
EFTER KÄRLEK, BALANS
OCH FRAMGÅNG**

En brutal dumpning ligger bakom **Iris Hautaniemis** självbiografiska serieroman *Ensam ung kvinna söker*, som inte bara är hennes bokdebut utan också den första bok hon någonsin har tecknat. I den möter vi Iris som tillhör generationen som vuxit upp i de romantiska filmernas guldålder. Men var tog romantiken vägen? Frågar sig Iris i sin jakt på kärlek och romantik. Lika självbiografisk som Iris Hautaniemi är, är också Bure Bergström i **Pelle Forsheds** aktuella serieroman *Club Lonely*, i vilken Bure väntar desperat på en recension, men långsamt tvingas inse att hans självbiografiska serier är smärtsamt ute. Nu återstår bara att hålla sig flytande i branschen. Frågan är hur. Och i **Ditte Lindroths** serieroman *Flickvänsprovet* ställer sig huvudpersonen Ditte frågan om hur mycket av sin egen självständighet hon är beredd att offra för att bli den perfekta flickvännen. Hur mår egentligen den självbiografiska serieromanen och varför blir de eviga frågorna om kärlek, framgång och balans aldrig gamla?

Samtalsledare: Miku Maria Gustavsson
Arrangeras i samarbete med Sensus med stöd från Västra Götalandsregionen.

Foto: Anna Dronik

Foto: Rut Runesdatter

LÖRDAG 26 OKTOBER

10:00-11:00

ALLT OM SERIESAMLANDE PÅ SERIEHÖRNAN

Kalle -54 eller *Fantomen -94*? Seriehörnan bjuder in till samtal på tema BEGAGNAT. Butikens främsta samlare presenterar kort om hur man värderar serier. Vi visar genom exempel på hur man avgör i vilket skick (Mint, Near Mint osv) en begagnad tidning eller ett album är. Vilka är kännetecknen? Det kommer också finnas fina erbjudanden i begagnat-sortimentet – kanske finner du något där!

Plats: Seriehörnan, Sveagatan 3.

Arrangör: Seriehörnan i samarbete med Seriefrämjandet

**GÖR DET SJÄLV – TILLSAMMANS MED ANDRA
LITTERATURHUSET OCH FRILAGRET
ÖPPET HUS KL 10:00-18:00**

Kom och häng på Seriefest i Väst heldag fylld med serier! Det blir seriemarknad, workshop, samtal, mingel och nätverkande. Kort sagt allt du behöver för att veta mer om serier, serieskapande och lära känna andra serienördar. Frilagrets café håller öppet för lunch och fika för den som vill ta en paus i seriefrosan.

10:00

SERIEMARKNADEN ÖPPNAR

Kom och strosa runt bland bokborden!

Marknaden har öppet 10:00-17:00

11:00-11:15

KOM OCH HÄNG MED OSS!

Seriefrämjandets **Marie Tillman**, **Hanna Jedvik** och **Miku Maria Gustavsson** hälsar välkomna och berättar om vad som händer under dagen. Vad blir mest kreativt? Hur fördjupar du din kunskap om serier och vad är egentligen ett zine? Marie, Hanna och Miku Maria ger dig all kunskap du behöver för att ta dig igenom dagen.

11:15-11:45

**STÄLL UT DINA SERIER – SCENSAMTAL OM
KONSTEN ATT GÖRA UTSTÄLLNING AV DINA
SERIER**

Det är lätt att tro att serier bara hör hemma i tidningar, album och böcker. Men hur gör man egentligen om man vill ställa ut sina serier? Seriefrämjandets **Yvette Gustafsson** och Kultur Ungdoms konst- och slöjkdokumentent **Elin Åström** guidar dig genom konsten att ställa ut serier och vilket stöd du kan få av Seriefrämjandet och Kultur Ungdom.

11:45 – 12:00

**PRISUTDELNING VINNARE SERIEFRÄMJAN-
DETS MEDLEMSTÄVLING 2025**

Vi avslöjar vinnaren i årets medlemstävling inför Seriefest i Väst. Ordförande **Miku Maria Gustavsson** delar ut priset. Finalbidragen visas i en utställning på Frilagret.

12:00-13:00

RITA PUSSAR – WORKSHOP MED PATOS

Kärlek, pussar, romantik och känslor. Hur fångar man egentligen det i en bild? Serienätverket **Patos** vet allt om hur du vågar låta



känslorna ta plats på pappret. Häng med på workshop med Seriefrämjandets **Mattis Telin**.

Arrangeras i samarbete med Patos.

13:30-14:30

ATT PUBLICERA SIG OCH NÅ UT – RUNDABORDSSAMTAL MED SERIE- FRÄMJANDET

För dig som vill rita serier och göra egna serietidningar och zines finns numera oändliga möjligheter. Men hur ska du hitta läsare och nå ut med det du håller på med? Runda Bordssamtal med Seriefrämjandets **Marie Tillman** och **Mattis Telin**.



15:00-16:00

KLIPP OCH KLISTRA DIN BERÄTTELSE – WORKSHOP I KOLLAGE- TEKNIK

Kom och skapa serier i kollageform med **Malin Skogberg Nord**. Klipp och klistra ihop din berättelse med text och bilder från tidningar och böcker. Genom att använda kollage som metod kan oväntade idéer uppstå och du kommer själv bli förvånad av resultatet! **Malin Skogberg Nord** är serietecknare, illustratör och grafisk formgivare.

Foto: Malin Skogberg Nord

16:30-17:30

TECKNA SERIE AV DITT GRANSKAP

Kom och teckna serier om ditt område, ditt grannskap och din plats där du bor. Vad blir det för serie om du tecknar promenaden du gör med din hund varje morgon, eller vägen från bussen till din ytterdörr efter jobbet? Här är ditt område, ditt grannskap och platsen du bor på huvudpersonen. **Fredric Gunve** är lektor på HDK Valand, Högskolan för design och konsthantverk vid Göteborgs universitet. Bildkonst, tecknade serier, konceptkonst, konstbaserad undervisning och konstbaserade metoder är Fredrics huvudsakliga intresseområden.

17:00

MARKNADEN STÄNGER.

17:50

TACK FÖR IDAG!

Hanna Jedvik, Marie Tillman och **Miku Maria Gustavsson**.

18:00

LITTERATURHUSET STÄNGER.

Dagen arrangeras i samarbete med Kultur Ungdom, Frilagret och Science Fiction bokhandeln.

LITSTÄLLNINGAR

23 OKTOBER KL. 16:00-18:00

VERNISSAGE MASTERCLASS FINALUTSTÄLLNING

Under hösten har deltagare i kursen *Ställ ut serier – masterclass* med **Sara Granér** och **Yvette Gustafsson** fått lära sig att ta

jobba med serier och presentationsmaterial för att ställa ut i ett galleri. Under Seriefest i Väst kan du ta del av deltagarnas verk i en utställning på Kulturhuset Bergsjön. Utställningen visas under hela festivalen.

Plats: Kulturhuset Bergsjön

Arrangör: Seriefrämjandet, Kultur Ungdom och Kulturhuset Bergsjön

24 OKTOBER KL. 12:00

VERNISSAGE MESSAGES FROM UKRAINE

VIKTIGT!

Vad hände de första veckorna efter Rysslands invasionskrig av Ukraina i februari 2022? Utställningen *Messages from Ukraine* baserar sig på **Gregg Bucken-Knapp**, professor i offentlig förvaltning och den estnische serietecknaren **Joonas Sildres** bok *Messages from Ukraine*. En grafisk roman som utspelar sig under krigets första dramatiska veckor i Ukraina. Boken bygger på textmeddelanden från 15 ukrainska medborgare verksamma inom fältet migration/integration. Samtal med **Gregg Bucken-Knapp** och **Lisa Churkina**, en av de unga tjänstemän från Ukraina som medverkat till boken.

Arrangör: Samhällsvetenskapliga biblioteket vid Göteborgs universitet

Plats: Samhällsvetenskapliga biblioteket Göteborgs universitet, Vasagatan 2A

26 OKTOBER KL. 10:00-17:00

FINALUTSTÄLLNING SERIE- FRÄMJANDETS TÄVLING

Kom och ta del av seriekonst skapade av deltagarna Seriefrämjandets medlemstävling. Under Seriefest i Väst visas finalisternas verk på Frilagret, i anslutning till Seriemarknaden.

Plats: Frilagret

Arrangör: Seriefrämjandet

BIBLIOTEKSPROGRAMMET

1, 8, 15 OKTOBER KL. 17:00-18:00

SKAPA SERIER MED BIANCO CASCO

Nyfilen på serier? Kom och testa att skapa i bild och text med seripedagogen **Bianco Casco**. Tillsammans utforskar vi berättande under tre tillfällen, med en avslutande utställning under Seriefest i Väst.

Inga förkunskaper krävs! **Bianco Casco** är svensk-honduransk illustratör och serietecknare, verksam i Göteborg.

Ålder: 13-19 år.

Arrangör: Stadsbiblioteket i Göteborg i samarbete med Seriefrämjandet.

Psst! Håll utkik efter utställning med deltagarnas serier!

19 OKTOBER KL. 11:00-15:00

SERIEPEPP PÅ LUNDBY BIBLIOTEK

Vi peppar inför Seriefest i Väst. Kom till biblioteket och skapa egna serier, spela seriebingo och gå tipspromenad. Fullständigt program hittar du på bibliotekets hemsida och i FB-eventet. För alla åldrar.

Arrangör: Lundby bibliotek i samarbete med Seriefrämjandet.



22 OKTOBER KL. 17:00-19:00

SKAPA SERIER MED KOLLAGETEKNIK MED MALIN SKOGBERG NORD

Kom och skapa serier i kollageform – klipp och klistra ihop din berättelse med text och bilder från tidningar och böcker. Genom att använda kollage som metod kan oväntade idéer uppstå och du kan själv bli förvånad av resultatet! **Malin Skogberg Nord** är serietecknare, illustratör och grafisk formgivare.

Ålder: 13+

Plats: Kulturhuset Fyren Kungsbacka

Arrangör: Seriefrämjandet och Kulturhuset Fyren

22 OKTOBER KL. 15:00-17:00

AFTER SCHOOL MED YVETTE GUSTAFSSON

Teckna serier på After School! Serieworkshop tillsammans med serietecknaren **Yvette Gustafsson**. Vi lär oss **teckningsknep** och hur man kan berätta med bild.

Föranmälan via Lundby biblioteks hemsida eller ring 031-3667101.

Ålder: 9-12

Plats: Lundy bibliotek

Arrangör: Seriefrämjandet och Lundby bibliotek

24 OKTOBER KL. 15:00-17:00

TECKNARWORKSHOP PÅ SYLTE BIBLIOTEK

Kom och skapa med **Henrik Jonsson** som bland annat illustrerat Batmanserier och bokserien Pax.

Föranmälan till 0520-49 76 73 eller syltebibliotek@trollhattan.se

Ålder: Från 8 år.

Plats: Sylte bibliotek

Arrangör: Sylte bibliotek i samarbete med Seriefrämjandet.

OMG

24 OKTOBER KL. 16:30-17:30

SERIEWORKSHOP PÅ 1200 KVADRAT FRÖLUNDA

Välkommen till 1200 kvadrat på serietecknarworkshop till för att prova på att teckna egna serier. Kom som du är, allt material finns på plats. Workshopen leds av **Sebastian Hagman**, kulturproducent Frölunda kulturhus.

Ålder: 13-19 år.

Arrangör: Frölunda kulturhus i samarbete med Seriefrämjandet.

25 OKTOBER KL. 15:00-17:00

LÄR DIG TECKNA SERIER MED NELLY VINTERHAMN

Lär dig teckna serier med **Nelly Vinterhamn**! Vi går igenom grunderna i serieteckning och sen får ni skapa en serie tillsammans.

Ålder: 7-12 år

Plats: Opaltorgetts bibliotek

Arrangör: Seriefrämjandet och Opaltorgetts bibliotek

26 OKTOBER KL. 10:30-12:00

BERÄTTA MED BILDER MED MALIN BILLER

Serier är det bästa sättet att uttrycka sig på, tycker **Malin Biller**.

I hennes workshop får du tips på bland annat hur man kan rita seriefigurer och pratbubblor. Du får också testa på att teckna din egen serie. Malin Biller har jobbat som serietecknare och illustratör sedan 2003 och har släppt 13 serieböcker.

Ålder: 10+

Plats: Källeredes bibliotek

Arrangör: Seriefrämjandet och Stadsbiblioteket Mölndal

Anmälan via molndal.se/lov. Begränsat antal platser.

26 OKTOBER KL. 13:00-14:30

TECKNA SERIER MED HENRI GYLANDER

Vill du prova på att rita egna serier? Eller vill du utvecklas i ditt serietecknande? Kom på workshop med serietecknaren **Henri Gylander** som jobbar för tidningar som *KP* och *LasseMajas Detektivbyrå* och har gett ut ett antal serieböcker.

Ålder: 10+

Plats: Stadsbiblioteket Mölndal

Arrangör: Seriefrämjandet och Stadsbiblioteket Mölndal.

Anmälan via molndal.se/lov. Begränsat antal platser.

26 OKTOBER

KL. 13:00-15:00

TECKNA MANGA MED NELLY VINTERHAMN

Lär dig grunderna i att teckna manga med experten **Nelly Vinterhamn**. Fika ingår, föranmälan via Göteborgs stads bokningstjänst krävs.

Ålder: 11-19

Plats: Kulturhuset Kåken

Arrangör: Kulturhuset Kåken i samarbete med Seriefrämjandet.

26 OKTOBER

KL. 14:00-16:00

TECKNARWORKSHOP PÅ TROLLHÄTTANS STADSBIKLIOTEK

Kom och skapa med **Henrik Jonsson** som bland annat illustrerat Batmanserier och bokserien Pax.

Föranmälan till bibliotekets information

tel. 0520-49 76 50 eller

stadsbiblioteket@trollhattan.se

Ålder: Från 8 år.

Plats: Trollhättans Stadsbibliotek

Arrangör: Trollhättans stadsbibliotek i samarbete med Seriefrämjandet.



SKÖVDE

WORKSHOPS/BESÖK/VISNINGAR

17 OKTOBER
KL. 9:00-11:00

WORKSHOP MED NELLY VINTERHAMN

Nelly Vinterhamn besöker en sjätteklass och berättar om hur hon arbetar med sina serier. Det blir också tid för elevernas eget skapande.

Plats: Stöpenskolan.
Med stöd av Mio.

25 OKTOBER
KL. 16:00-17:30

ROLE PLAY – STRANGE STRANGERS AT THE MUSEUM

För vuxna med David Spraggs. Välkommen till en rollspelsworkshop för vuxna och unga, där vi iscensätter ett icke-verbalt möte av levande konstverk. Med utgångspunkt i ett möte på museet utvecklar vi dessa verk, lär oss att bli dem och förvandlas till en levande utställning. Vi avslutar med samtal och fika. Förvänta dig rörelse, karaktärsutveckling, rollspel, performativitet – och ha bekväma kläder. Inga tidigare erfarenhet eller särskilda transformativa förmågor krävs eller förväntas! Aktiviteten är på engelska. Begränsat antal platser. Föranmäl dig via kulturiskovde.se/konstmuseet/anmalan. Vid frågor mejla david.spraggs@skovde.se.
Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

26 OKTOBER KL. 13:00-15:00

KIDS@KONSTMUSEET: COMICS AND ART – CREATE YOUR OWN CHARACTER.

Inspireras av tecknade serier! Tillsammans kommer vi att designa och rita egna seriefigurer med hjälp av enkla former och livfulla färger. Med fokus på fantasi samt grundläggande historieberättande och karaktärsdesign kommer vi att skapa en unik karaktär med ett namn och en kort berättelse. Denna lördag sker aktiviteten främst på engelska. Vår publikvärd Negin pratar engelska, persiska, turkiska och lite svenska. Ingen föranmälan.
Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

27 OKTOBER KL. 14:00-15:00

SÖNDAG@KONSTMUSEET: COMICS & ART – SUPERHEROES AND GENDER FLUIDITY

Följ med vår museivärd Negin på en guidad tur på engelska i museets samlingar, med fokus på tecknade serier och konst. Konstnären Linda Steins »Protector series« liknar könsneutrala superhjältefigurer som utmanar traditionella könsroller. Detta kan kopplas till hur superhjältar i tecknade serier kan trotsa sociala normer. Utforska konceptet med superhjältar som beskyddare och hur Stein omtolkar detta i sina, tidigare bärbara, rustningsliknande skulpturer. Vi kommer att titta på hur seriehjältar förkroppsligar ideal om rättvisa och styrka, men på sätt som ibland förstärker eller utmanar normer. Ingen föranmälan.
Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

27 OKTOBER KL. 9:30-15:00

SERIER + GRAFIK = SANT!?

Workshop med samtidig utställning. Prova på, och visa upp! Handledare är grafikerna Inger Wilhelmsson och Maria Segerström samt serieskaparen Nicolas Krizan. Alla åldrar är välkomna, inga förkunskaper krävs, material finns – men fundera gärna lite innan på vad du vill berätta. Bilderna hängs upp i galleriet allteftersom de blir färdiga. Och det bjuds på fika! Galleriet är öppet även vecka 44 – tisdag och torsdag kl 10-14, lördag och söndag 11-14. Anmälan till nicolaskrizan@gmail.com eller 0705/121963.
Plats: Skaraborgs Konstgrafiska Verkstad.

28 OKTOBER KL. 10:00-12:00

WORKSHOP: INTRO TILL TECKNADE SERIER – SÅHÄR KAN DU BÖRJA!

Att göra en serie kan verka läskigt, men är i själva verket enkelt! Serietecknaren Nelly Vinterhamn går igenom några av serieskapandets grunder – vad kan vara bra att tänka på? Tillsammans gör vi en enklare uppgift som uppvärmning och sedan ger vi oss på att skapa en tecknad serie! Nelly har arbetat med serier i snart 15 år och fått boken Polarnatt utgiven på Epix förlag. Totalt har hon gjort över 1000 sidor med olika teman!
För alla åldrar, ingen föranmälan.
Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

28 OKTOBER KL. 14:00-16:00

WORKSHOP: KARAKTÄRSDESIGN – VAD KAN VARA BRA ATT TÄNKA PÅ?

Att skapa karaktärer är roligt! Men hur kan en tänka, om en skulle vilja försöka? Serieskaparen Nelly Vinterhamn går igenom grunderna och vad som kan vara bra att tänka på. Hur du kan skapa den »perfekta« karaktären för just din historia! Nelly har arbetat med serier i snart 15 år och fått boken Polarnatt utgiven på Epix förlag. Efter att ha gjort över 1000 (!) sidor med olika teman har hon under tiden lärt sig tips och tricks för att karaktärer ska bli igenkända och enkla att komma ihåg samt lätta att beskriva och teckna. Från 13 år. Föranmälan via kulturiskovde.se/konstmuseet/anmalan (begränsat antal platser).
Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.
I samarbete med Ungas Blick på Konst, Konstmuseets unga referensgrupp.

30 OKTOBER KL. 14:30-17:30

#UNGASBLICKPÅKONST – KONSTTRÄFF

Är du ung och konstintresserad, eller kanske nyfiken på konst och tecknade serier? Pssst... mer info kommer, så stay tuned!
Instagram: @konstmuseet
#UngasBlickPåKonst
För dig 13-25 år, ingen föranmälan.
Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

31 OKTOBER KL. 16:00-21:00

WORKSHOP: DIGITALT SKAPANDE – TECKNADE SERIER

Serier finns i många format, från korta seriestrippar i dagstidning-
en till mäktiga berättelser över hundratals kapitell! Hur börjar en

skapa sin egen serie? Vilka format ska man använda för att publicera online? Tillsammans experimenterar vi med digitala verktyg och lär oss om bildberättande. Skapa din egen serieidé och lär dig mera om en konstform med berättandet i fokus!

Från 13 år. Föranmälan via kulturiskovde.se/konstmuseet/anmalan (max 8 platser i datasalen).

Plats: Kulturlabbet – ungas kulturhus, Eric Ugglas plats 1.

31 OKTOBER KL. 17:30-18:30

TORSDAG@KONSTMUSEET: GUIDAD VISNING – KONST OCH TECKNADE SERIER

Följ med på en guidad visning där vår museivärd **David Spragg** visar museets samlingar kopplat till temat tecknade serier. Hur har konstnärer arbetat med karaktärer, berättande och världsskapande? Finns det konstnärer i samlingen som också är serieskapare eller som har inspirerats av seriernas material, uttrycksätt, teknik och form? Visningen sker på svenska, men David pratar också engelska.

För vuxna och unga, ingen föranmälan.

Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

1 NOVEMBER KL. 15:00-16:30

WORKSHOP: ROLE PLAY – STRANGE STRANGERS AT THE MUSEUM

Välkommen till en rollspelsworkshop för unga, där vi iscensätter ett icke-verbalt möte av levande konstverk. Med utgångspunkt i ett möte på museet utvecklar vi dessa verk, lär oss att bli dem och förvandlas till en levande utställning. Vi avslutar med samtal och fika. Förvänta dig rörelse, karaktärsutveckling, rollspel, performativitet – och ha bekväma kläder. Inga tidigare erfarenhet eller särskilda transformativa förmågor krävs eller förväntas!

Aktiviteten är på engelska. Från 13 år. Begränsat antal platser.

Föranmälan via kulturiskovde.se/konstmuseet/anmalan. Vid frågor mejla david.spraggs@skovde.se.

Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

UTSTÄLLNINGAR

7 OKTOBER-22 OKTOBER

Museets ordinarie öppettider

MESSAGES FROM UKRAINE

Vad hände de första veckorna efter Rysslands invasionskrig av Ukraina i februari 2022? Utställningen baserar sig på professor i offentlig förvaltning **Gregg Bucken-Knapps** och den estniska serietecknaren **Joonas Sildres** gemensamma bok, en grafisk roman som utspelar sig under krigets första dramatiska veckor. Den bygger på textmeddelanden från 15 ukrainska medborgare verksamma inom fältet migration/integration.

Plats: Stadsmuseet, Skövde Kulturfabrik.

I samarbete med Göteborgs universitet.

7 OKTOBER-3 NOVEMBER

Bibliotekets ordinarie öppettider

SERIEMARIKATET

Seriesverige exploderar av talang, expressivitet och berättarglädje. Aldrig har det utkommit så många serieböcker, och det är i bokform utvecklingen skett de senaste decennierna. I böckerna möter vi allt från vardagsnära berättelser och skarp samhällssatir till dräpande humor och svindlande fantastik. Här finns något

för alla! Numera finns det gott om kvinnliga serieskapare – och seriefigurer! Kvinnorna har stått för de största framgångarna på senare tid, såväl inom Sverige som internationellt, och lockar en helt ny publik. Fler kan nu ta del av ett bredare utbud medryckande historier och konstnärliga uttryck. Lär känna några av dagens alla kvinnliga seriefigurer. Exempelvis Lina Neidestams frispråkiga 80-talist Zelda som drömmer om att rädda världen och krossa patriarkatet. Eller Whitney Houston i Liv Strömquiets böcker som kombinerar skvallerpress med psykologi och sociologi. Eller Daria Bogdanskas alter ego som möter svartjobbets baksida i Malmös krogbransch. De medverkande är **Bitte Andersson, Natalia Batista, Sara Bergmark Elfgrén, Daria Bogdanska, Karin Gafvelin, Joanna Hellgrén, Karl Johnsson, Lina Neidestam, Liv Strömquist, Berit Viklund** och **Li Österberg**.

Plats: Stöpens bibliotek.

19-27 OKTOBER

Galleriets ordinarie öppettider

JONAS ANDERSON

Tio år av Inktöberbilder, uppvärmningsteckningar, barnboksillustrationer – och serier förstås! Kom och upptäck vad illustratören, serieskaparen och konstnären **Jonas Anderson** håller på med om dagarna.

Plats: Galleri Lucifer.

I samarbete med Skövde Allmänna Konstförening.

21 OKT-11 NOV

Kulturhusets ordinarie öppettider

SERIEFRÄMJANDETS PORTFOLIOUTSTÄLLNING

Tretton yrkesverksamma serieskapare presenteras i en utställning som berättar hur de jobbar med serier i Sverige idag. De är alla med i Seriefrämjandets förmedling för just serietecknare. Genom dem kan man anlita serietecknare för workshops, föreläsningar, utställningar med mera. De medverkande är **Olivia Skoglund, Yvette Gustafsson, Hanna Böhm, Nicolas Krizan, Natalia Batista, Annette Bengtsson Vargas, Malin Granroth, Tomas Antila, Joakim Larsson, Adrian Malmgren, Anna Lundgren Widén, Ylva Oknelid** och **Saskia Gullstrand**.

Plats: Skövde Kulturhus, Öppna galleriet.

25-29 OKTOBER

Galleriets ordinarie öppettider

CHRISTINA JONSSON

»Jag är en illustratör från Hjo med intresse för historia och äldre arkitektur. Förutom kunduppdrag har jag de senaste åren illustrerat två längre berättelser i form av serieböcker. En tredje är under produktion. Har jag möjlighet upptäcker jag gärna nya platser genom att sitta med skissblock och penna och teckna. Likt äldre tiders reportagetecknare tycker jag om att försöka fånga en plats karaktär genom dess byggnader, gator och torg. Jag visar teckningar från olika platser jag besökt, såväl långt borta som hemma vid.»

Plats: Rosa Huset, Galleri Lilla Huset.

I samarbete med KAC Skövde.



MÅSTE SE

27 OKTOBER KL. 9:30-15:00

SERIER + GRAFIK = SANT!?

Workshop med samtidig utställning. Prova på, och visa upp! Handledare är grafikerna **Inger Wilhelmsson** och **Maria Segerström** samt serieskaparen **Nicolas Krizan**. Alla åldrar är välkomna, inga förkunskaper krävs, material finns – men fundera gärna lite innan på vad du vill berätta. Bilderna hängs upp i galleriet allteftersom de blir färdiga. Och det bjuds på fika!

Galleriet är öppet även vecka 44 – tisdag och torsdag kl 10-14, lördag och söndag 11-14.

Anmälan till nicolaskrizan@gmail.com eller 0705/121963.

Plats: Skaraborgs Konstgrafiska Verkstad.

ÖPPNA FÖRELÄSNINGAR

24 OKTOBER
KL. 17:30-18:30

VARFÖR MÅSTE SERIER TUSCHAS?

Den tuschade svarta linjen är ett så självklart fenomen i tecknade serier att den närmast tas för given. Men varför tecknas serier i vår digitala tid fortfarande med svarta linjer och vad består egentligen det där tuschet av?

Gunnar Krantz, serietecknare och konstnärlig professor i visuell kommunikation vid Malmö universitet presenterar sitt pågående Vetenskapsrådsfinansierade

konstnärliga forskningsprojekt om den svarta tuschade linjens betydelse i de tecknade serierna och dess ursprung i det stenlitografiska trycket.

Plats: Konstmuseet, Skövde Kulturhus.

I samarbete med Skövde Allmänna Konstförening.

FREDAG 25 OKTOBER KL. 10:15-12:00 IS THERE STILL A PLACE FOR HAND-MADE IMAGES?

As AI has developed to be able to produce increasingly complex and realistic images, the question whether there will be any need for illustrators in the future is often being asked. Will there even be any skilled artists in the future? Who wants to spend years of training on an ability that AI can easily trump by creating customized experiences on an individual level, at the fraction of the time and cost. But, is the task of the image to really satisfy presumed needs calculated by algorithms, and can an AI image be compared with images produced by humans?

Gunnar Krantz, cartoonist and Professor within the Art of Visual Communication at Malmö University, lectures on the philosophy of drawing and why we need to include our physical bodies in visual communication.

Plats: Högskolan i Skövde.

MARIESTAD

26 OKT-7 NOV

Galleriets ordinarie öppettider

REFRICATER REBOUND

Svenska serieskapare skildrade av fotografen **Christer Järeslätt** med en unik metod! Först exponeras porträtten och därefter har skaparna bidragit till sina bilder genom att skrapteckna på negativet innan slutresultatet framkallats.

Plats: Galleri Konstresidenset.



SERIEFEST I VÄST ARRANGERAS MED STÖD AV:

Kulturrådet, Västra Götalandsregionen, Göteborgs stad, Skövde kommun, Längmanska kulturfonden, Grevillis fond och Sensus.

SPONSOR:

Göteborg & co och Mio.

I SAMARBETE MED:

Göteborgs universitet, Högskolan i Skövde, Frilagret, Illustratörcentrum, Trollhättans stadsbibliotek, Lundby bibliotek, Frölunda kulturhus, Opaltorgetts bibliotek, Kulturhuset Käken, Göteborgs Litteraturhus, Stadsbiblioteket Göteborg, Biblioteken i Skövde, Kulturhuset Fyren, Göteborgs bildverkstad, Barnens bibliotek, Konstmuseet Skövde Kulturhus, Stadsmuseet Skövde Kulturfabrik, Pecha Kucha, Kulturhuset I200 kvadrat, Mölndals stad, Skeppet Gbg, Science Fiction-bokhandeln, Seriehörnan, Galleri Lucifer, KAC Skövde, Skaraborgs Konstgrafiska Verkstad, Galleri Konstresidenset och Skövde Allmänna Konstförening.

go:teborg&co

Mio

sensus



Göteborgs
Stad



SKÖVDE

KULTURRÅDET



VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN



SERIEFEST
i VÄST