

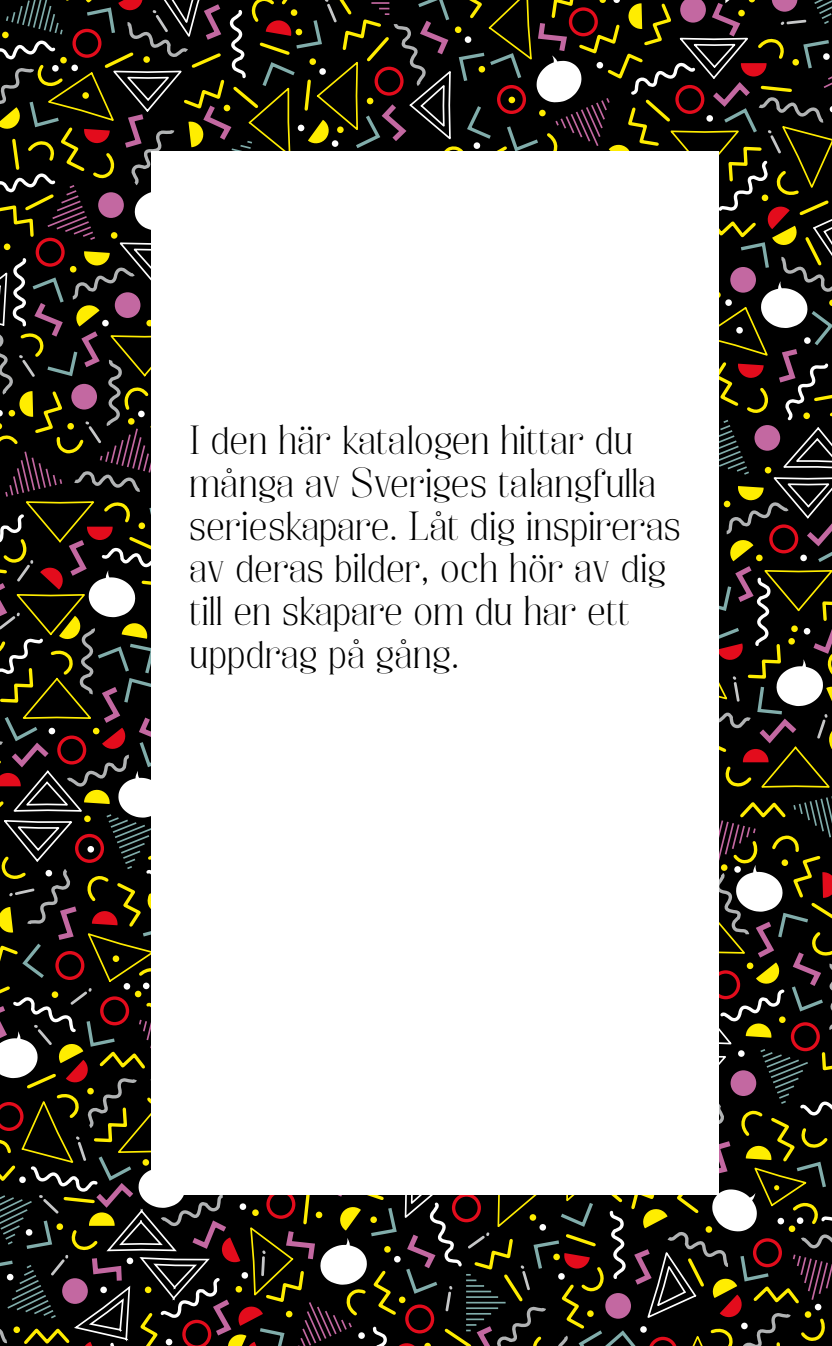
VI SKAPAR
SERIER
2020

VARFÖR SERIER?

Tecknade serier är en konstform vars popularitet bara verkar öka för varje år som går. Det finns en mängd olika genrer, traditioner och stilar, alltså något för alla smaker. Tecknade serier är ett utmärkt medium att använda för undervisning i skolan, för att beskriva ett händelseförlopp eller bara för att berätta en riktigt bra historia.

SERIEFÖRMEDLINGEN

Seriefrämjandet sprider information om tecknade serier och förmedlar uppdrag mellan beställare och våra yrkesaktiva medlemmar. Till dig som vill ha serier i någon form kan vi erbjuda allt från råd och rekommendationer, skräddarsydda lösningar och kontakt med Sveriges bästa utövare. Allt under namnet Serieförmedlingen.



I den här katalogen hittar du många av Sveriges talangfulla serieskapare. Låt dig inspireras av deras bilder, och hör av dig till en skapare om du har ett uppdrag på gång.

VÅRA SERIESKAPARE

Tomas Antila	8
Lennart Asp	10
Natalia Batista	12
Jörgen Berthage	14
Ragnhild Blomdahl	16
Marie Bolk	18
Pelle Forshed	20
Karin Gavelin	22
Konstantina Goula	24
Malin Granroth	26
Yvette Gustafsson	28
Bertil Henry	30
Jenny Holmlund	32
John Holmvall	34
Magnus Jonasson	36
Christina Jonsson	38
Esbjörn Jorsäter	40

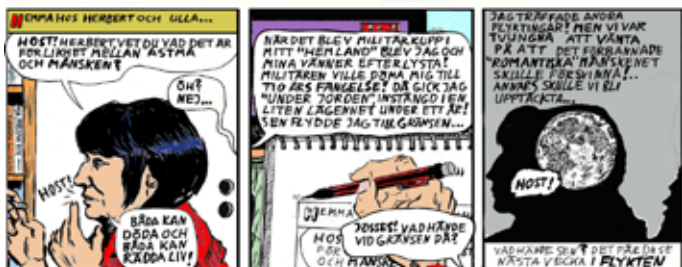
Nicolas Krizan	42
Carl Krantz	44
Gunnar Krantz	46
Lars Krantz	48
Aiden Kvarnström	50
Johanna Larsson Pinedo	52
Eileen Laurie	54
Adrian Malmgren	56
Ingo Milton	58
Jonas Olsson	60
Andreas Otterberg	62
Elise Rosberg	64
Olivia Severin	66
Malin Skogberg	68
Aila Stefansdotter-Franck	70
Anders Worm	72
Ingwar Åhman-Eklund	74



Tomas Antila

Hej! Jag heter Tomas och jag gillar att rita manga och jag brukar även arbeta som serieteckningslärare inom manga för barn. Jag kan tänka mig att rita vad som helst om jag får betalt, men på fritiden ritar jag serier om jordens undergång. Jag älskar romantik, monstertjejer, och japansk tecknad film. Jag skriver mer seriemanus än vad jag hinner rita.





Lennart Ask

Jag är serieskapare och illustratör bosatt i Stockholm. **Schengenland** är en strippserie som jag skapade och som gick i **Stockholms Fria tidning** mellan 2001 till 2002. Jag kan också översätta serier från engelska och turkiska till svenska.





Natalia Batista

Natalia Batista är en av Sveriges främsta mangatecknare, skapare av serierna **Sword Princess Amaltea** och **Mjau!** som är utgivna i bl.a. USA, Tyskland och Sverige. Har skapat illustrationer och serier för Bonnier Carlsen, Malmö Miljöförvaltning, Egmont, Apart Förlag och Seriefrämjandet.



Ända sedan
Den eviga freden
instiftades har denna
tradition varit av
största vikt för
Drottninga-
rikerna.

Alla ärbara
prinsessor
utan rike ska
genomföra
denna resa ...

Du ska ut
på ditt livs
största uppdrag.
att finna en prins
i nöd, rädda honom
och gifta dig
med honom.

Jag
vägrar!!

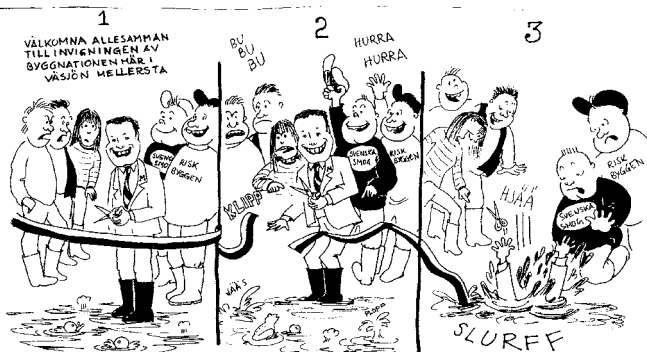
MÅSART



Jörgen Berthage

Jörgen Berthage är utbildad Serietecknare och bor på Västkusten. Han är upphovsman till en svensk äventyrsserie, **Captain Sweden** som publicerades 2017 i **Seriemix #3** av Ades Media förlag. Förutom serier har Jörgen även tecknat omslag och gjort enskilda illustrationer.





Nu är det fritt fram att bebygga Väsjön Mellersta, påstår moderaternas Thomas Ardenfors.
MEN - ULLP - det kan ha sina risker att bygga i denna sankmark!



MUSIKALISK KULTURCLASH
 I SERIEN ISLAMOFÖBER

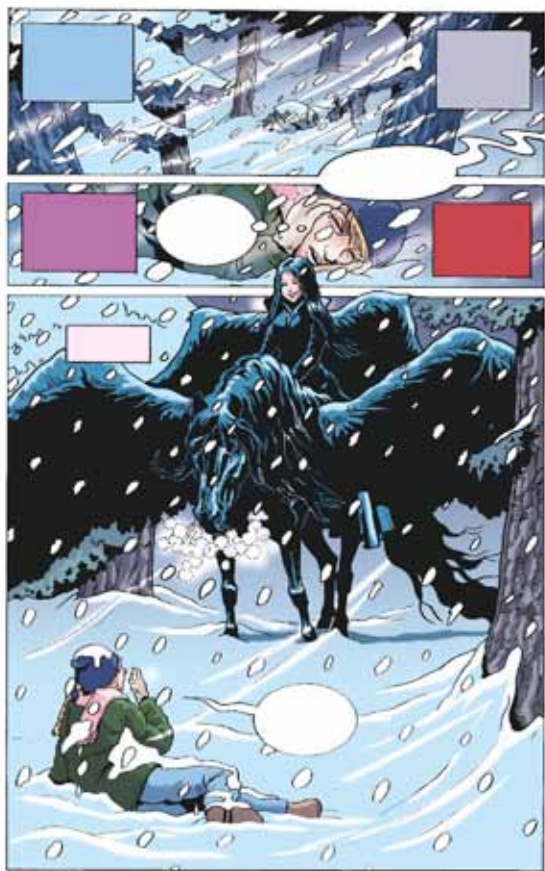


Ragnhild Blomdahl

Ragnhild är från Haninge. Tecknar ihop med Ingvar Åhman-Eklund (s 72), ibland serier, ibland bilder, ofta satir, med signaturen Lucifax. Målar även akvareller och ställer ut. Gjort Miljöpartiets maskros ihop med Ingvar.



RÖDSNUVAN GICK TILL FARFAR
MED HEMKÖRT



Marie Bolk



Marie Bolk är en serietecknare och illustratör bosatt i Dalsland nära Vänersborg, som skapar serier i tidningen **Min Häst** sedan 1995. Hon har även illustrerat ett antal böcker för förlaget Kikkuli och åtskilliga andra illustrationsuppdrag.





Pelle Forshed

Pelle Forshed är serietecknare och illustratör bosatt i Stockholm. För barn ritar han bland annat serien **Fjodor** och illustrerar böckerna om Familjen Monsterrsson. För vuxna har han gett ut serieromanen **Under tiden** och serienovellsamlingen **De Anhöriga**. Han har även ritat seriestrippen **Stockholmsnatt**.





Karin Gafvelin

Karin Gafvelin debuterade med serieromanen **Djupet** år 2017. Karin är yrkesverksam som sjöman och båtbyggare och tecknar på sin fritid. Hon jobbar i olika tekniker som skrapkartong, bl.a. tuschlavering, linjeteckningar och linoleumsnitt. Hon jobbar för tillfället på ett manus till en ny bok.

LATER I TOOK JAMES TO MY FAVOURITE BACK STREET, PAST THE ABANDONED RESIDENCE THAT BELONGED TO A MILLIONAIRE IN PRISON, WHOSE STAFF KEPT IT IMMACULATE EVEN THOUGH ITS OWNER WOULD NEVER RETURN, AND PAST THE RUINS OF OTHER HOUSES ABANDONED AFTER HURRICANE HUGO IN THE 80'S.



TO GET THERE YOU WALKED UP HOSPITAL STREET, PAST THE TINY PUERTO RICAN BAR, KNOWN FOR ITS DUBIOUS REPUTATION AND EXCELLENT MAMAZUÑA.



WE SAT DOWN BY THE SIDE OF THE ROAD, EATING BREAD AND CHEESE THAT WE HAD BROUGHT WITH US. THE ASPHALT WAS CRACKED, LIKE IT WAS EVERYWHERE, AND THE BUILDINGS OVERGROWN WITH CREPE-PAPIER FLOWERS.





Konstantina Goula

Konstantina Goula (Dina) är en serietecknare och konstnär från Grekland, bosatt i Malmö. Älskar att skapa glädje med sina färgstarka humoristiska strips. Jobbar med egen serie **Daydreaming** och hoppas att få samarbeta med andra serietecknare till ett stort projekt.





Malin Granroth

Malin Granroth är serietecknare och illustratör bosatt i Malmö. Hennes serier och bilder är ofta självbiografiska och politiska. Hennes debutserieroman kommer våren 2020 på Kartago förlag.





Yvette Gustafsson

Yvette Gustafsson är serietecknare och illustratör bosatt i Göteborg. Förutom sin egen serie **Zak&Ting** gör hon vetenskapsserier till bl.a. tidningen **Populär Astronomi** där hon mixar vetenskap med populärkultur. Hon håller också workshops i serieteckning för barn och unga (och ibland även vuxna).

SKÖFARTSMUSEET AKVARIET, BÖTERÖR.



HEJ!



I HAVET BOR EN MASSA
VARELSER. NÅGRA AV DEM
HAMNAR PÅ DIN TALLRIK.



KOM TILL SKÖFARTSMUSEET AKVARIET
SÅ VISAR JAG DIG HUR ALLTING FUNKAR,
DET DÄR MED HAVET, FISKAR OCH
HUR VI ALLA KAN HJÄLPAS ÅT ATT
TA HAND OM VÅRA HAV.



HEJ FISK! öppnar 27 sept

Vi tar ett nytt grepp kring temat
havsmiljö och djupdyker bland
träning, miljöhot, matlagning och
sällprattar. Fri entré för dig som är
under 25 år, annars 40 kr.

SKÖFARTSMUSEET
AKVARIET 

ÖPPETTIDER: TIS-SÖN 10-17
ONS 10-20, MÅN STÄNGT



- Mina damer och herrar! Här serveras
ett antal makalösa historier!

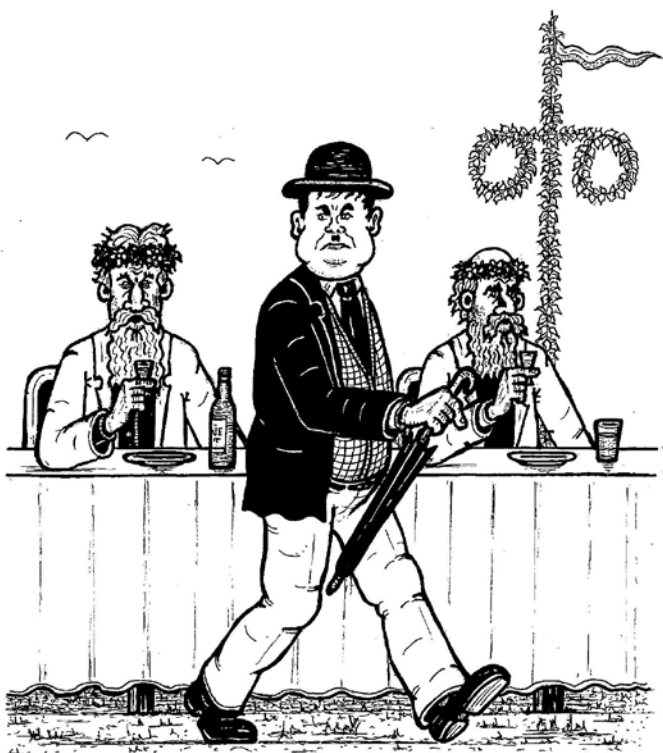


På Café Nostalgi i Paris för mycket
längesedan.....

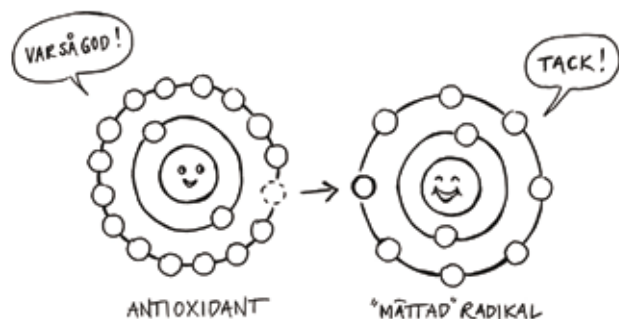


Bertil Henry

Han tecknade fram till 2003 under namnet Rune Olofsson. Därefter kallar han sig Bertil Henry. Under 1900-talet hade han ett antal serienoveller publicerade i tidningarna **Elixir** och **POX**. 2019 har han utkommit med sitt livsverk (vad gäller tecknade serier alltså): Serieboken **Bland riktiga karlar och eleganta damer**.



HELAN GÅR...!
Sjung hoppfallerallanlej...!



Jenny Holmlund

Jenny Holmlund är serietecknare och illustratör med Malmö som bas. Hon gör serien **Boklöss & andra buggar** i tidningen **Läsliv**. Jenny är duktig på att skapa serier utifrån kundens önskemål och anlitas ofta för att illustrera faktatexter med enrutesserier.







John Holmvall

John Holmvall är serietecknare och illustratör bosatt i Umeå. Har bland annat skapat böckerna **Trollskogen**, **Vilse i Trollskogen** och **Den Magiska Ärtan**. Tecknar serien **Kim & Mika** i tidningen **Rädda Djuren**.

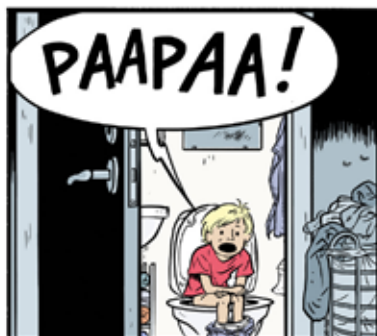




Magnus Jonasson



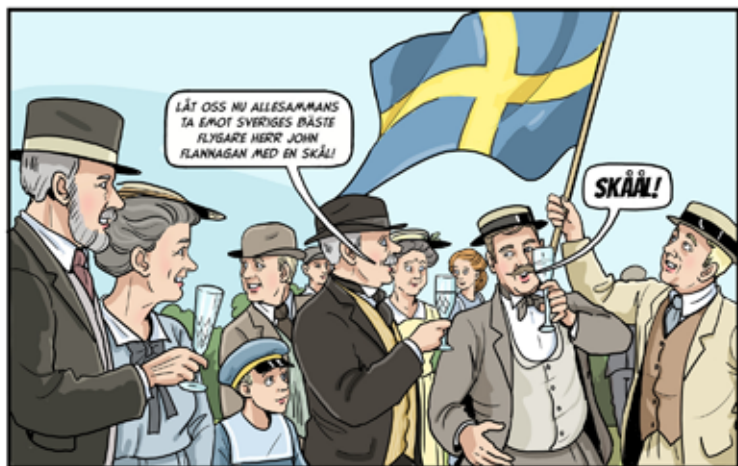
Magnus Jonasson är serieskapare, illustratör och storyboardtecknare som huserar i Stockholm. Publicerade sig under 80-talet i egna fanzines samt i **Elixir** och **Galago**. Riktade in sig på storyboard för att åter börja med serier för ca 10 år sedan. Senast publicerad i **Bild & Bubbla**.





Christina Jonsson

Serietecknare och illustratör som skapat det tecknade mysteriet **Badgäster & Bedragare** som utspelar sig i hennes hemstad Hjo. Hon arbetar just nu för fullt med fortsättningen på denna, **Badgäster & bedragare 2** med underrubriken Vätterns fasa.





Esbjörn Jorsäter

Esbjörn Jorsäter är illustratör och gör även pedagogiska böcker om att teckna och bildberättande. Han har bl a gjort **Teckna bok-serien** och **Rita bok-serien** som sålt i mer än 300 000 ex. Han håller också workshops i bildberättande för barn och unga i flera olika länder.





MALLAN LEKER
BARBARHJÄLTE.



Nicolas Krizan

Nicolas Krizan är en serieskapare, illustratör och formgivare som bor i Skövde. Han har bland mycket annat skrivit och tecknat både **Mumin** och **Buster** plus de egna skapelserna **Lillen** och **Wrångbilder** – liksom »hybridböckerna« om **Mallan**. Dessutom håller han workshops och föreläsningar, arrangerar utställningar samt skriver om serier och serieskapande.





Carl Krantz

Carl Krantz är en serietecknande författare och papperskonservator bosatt i Malmö. Han har gett ut böckerna **Eviggeten - Inte helt hundra** och **Stationen är Obemannad**. Han är också ständig skribent, satiriker och huskarikatyrist på tidskriften **Folket i Bild/Kulturfront**.





Gunnar Krantz

Gunnar Krantz, serietecknare och konstnär, universitetslektor i visuell kommunikation på Malmö universitet. Arbetar främst med experimentella, självbiografiska och dokumentära serier. Bor och arbetar i Malmö.







Lars Krantz

Lars Krantz är en serietecknare och illustratör som skapat seriealbumen **Dödvatten** och **Vandrande stjärnor 1 & 2**. Han har även illustrerat **Äganderätten måste alltid omförhandlas** och **Achtung Blitzkrieg**. Lars bor i Malmö.

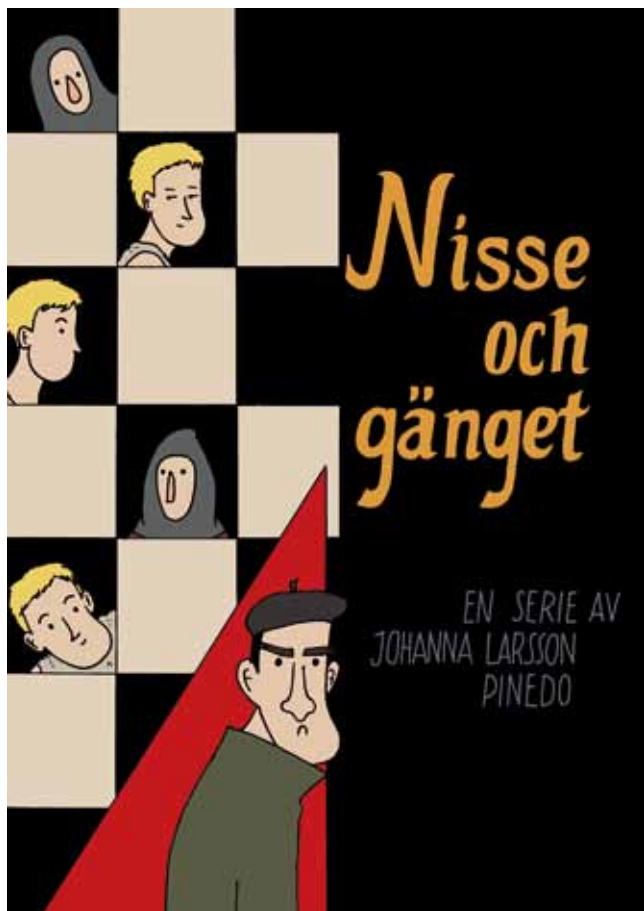




Aiden Kvarnström

Aiden Kvarnström är en serieskapare som oftast tecknar i svartvitt, gärna inspirerat av punk, folklöre och klassisk konst. Han arbetar också med HBTQ-teman och fantastik.

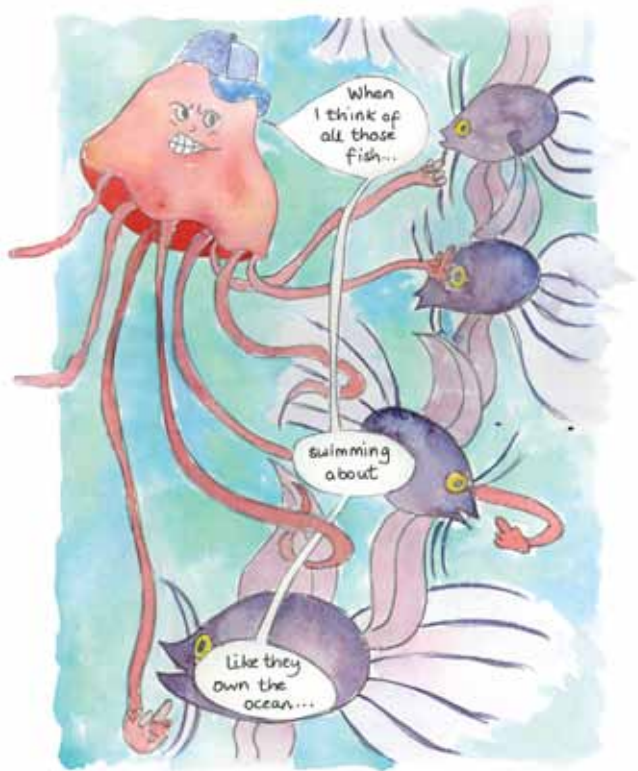




Johanna Larsson Pinedo

Johanna tog examen från Serieskolan i Malmö 2018. Hon har publicerats i Galago, Bang och Historiskan. Hon är medlem i Dotterbolaget, ett feministiskt serietecknarkollektiv. Utöver tecknade serier gör hon också illustrationsuppdrag och workshops i serieteckning. För närvarande arbetar hon med en serieroman samt diverse kortare serier.

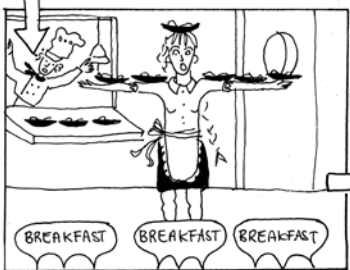
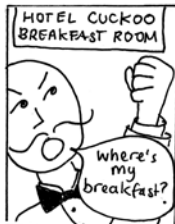
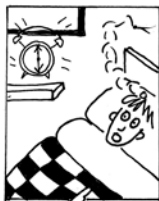




Eileen Laurie

Eileen Laurie är serietecknare och översättare som bor i Malmö. Hon håller i mängder med workshops för barn både i serieteckning och naturkonst. Hennes egen serie handlar om arga maneter.

WHO EVER LOVED THAT LOVED NOT AT FIRST SIGHT?





Adrian Malmgren

Adrian är seriepedagog och HBTQ-aktivist. Genom utställningar & berättande normaliserar han queera narrativ. Han har ett flertal publiceringar i olika antologier och tidskrifter och skapar queera sci-fi serien **Wicked Hero**.





Ingo Milton

Ingo Milton är en dansk serieskapare från Köpenhamn. Flera danska museer har upptäckt, att serier kan förmedla spännande berättelser i historiska miljöer, och Ingo har skrivit och ritat serier för t.ex. Moesgaard Museum, Sjöhistoriska Museet och Den Gamle By i Aarhus.



... men det lykkedes mig at følge med til kirkegården, hvor vi stillede kisten i lighuset.





Jonas Olsson

Serietecknare och illustratör som jobbat med bl.a. **91:an** och **Hälge**. Jobbar just nu med två olika enrutors serier som båda under 2019 dykt upp i **Pondus** och **Herman Hedning**. Har även under åren illustrerat ett 20-tal barn och ungdomsböcker.



JONAS



OLSSON





Andreas Otterberg

Andreas Otterberg är serietecknare och illustratör bosatt i Falun. Hans serier har koppling till Dalarna, olika väsen från trakten eller från sin egen barndom. Utöver serier illustrerar han med vattenfärg, både analogt och digitalt.





Elise Rosberg

Elise Rosberg är utbildad serietecknare, förläggare och redaktör. Hon har gjort illustrationer till IKEA, Radio PI, Bonnier Carlsen, med mera. Hon är även serie- och bildlärare samt håller kurser på bibliotek och skolor över hela landet. Hennes mangainspirerade illustrationer är fokuserade på det gulliga och vackra.





Olivia "Ollie" Severin

Olivia "Ollie" Severin är en serietecknare sedan barnsben och tecknar främst blandningar av både realism och fantasi. Hens number one go to motto är "work furious, work fast".





Malin Skogberg

Malin Skogberg är serietecknare, illustratör och grafisk formgivare. Hon har medverkat i antologin **Draw the line**, och hennes första seriebok **Nikki** kommer ut 2020 på Syster förlag. Malin håller även i serieworkshops för barn, ungdomar och vuxna.





Aila Stefansdotter-Franck

Aila Stefansdotter-Franck är serietecknare, illustratör och journalist som pendlar mellan Uppsala och Australien. Hon har publicerat sina självbiografiska serier sedan 2016. Aila gör också illustrationer till kulturtidskriften **The Lifted Brow** och litteraturmagasinet **Underground Writers**.

COUPLE STRUGGLES

PART 1

EXPECTATION:

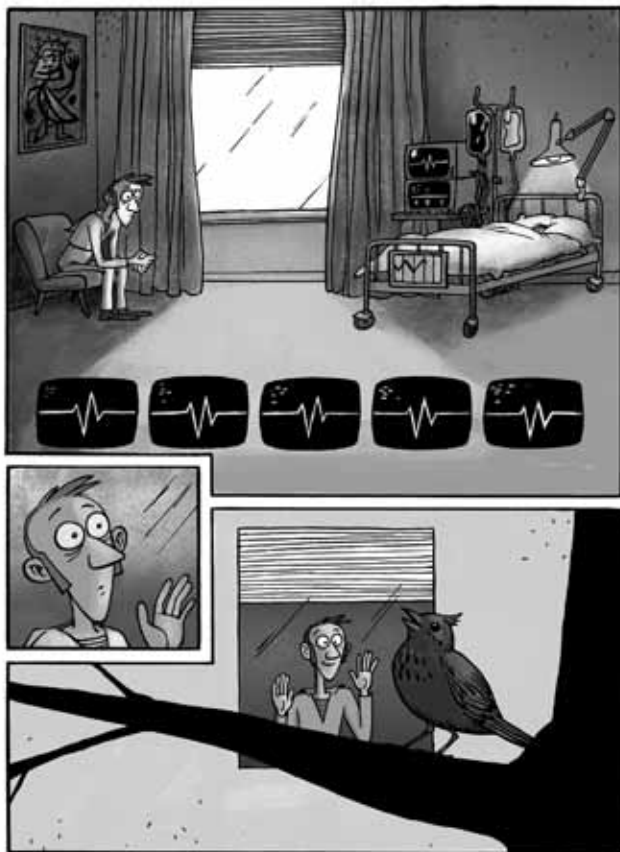


REALITY (A)



REALITY (B)

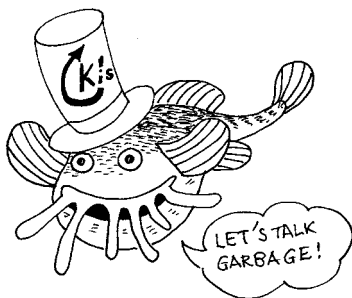




Anders Worm

Anders Worm är serietecknare och animatör bosatt i Stockholm, med ursprung i Danmark. Han har skapat bland annat serienovellerna **Astfalt Klanen** och **Bunny & Sailor** samt illustrerat ett antal böcker. Den senaste **Bli hjärnsmart!** är utgiven på förlaget Bonnier Carlsen.





GRÖNLINGEN EN KÄND FISK
PÅ JÄRVAFÄLTET



Ingvar Åhman-Eklund

Ingvar är från Haninge. Tecknar tillsammans med Ragnhild Blomdahl (s 16). Utbildad fotograf och före detta kulturchef på Järvafältet som just börjat göra om egna revynummer till tecknade serier. Tecknade serien **Bigsons bravader** i trettio år. Startat flera tidningar.

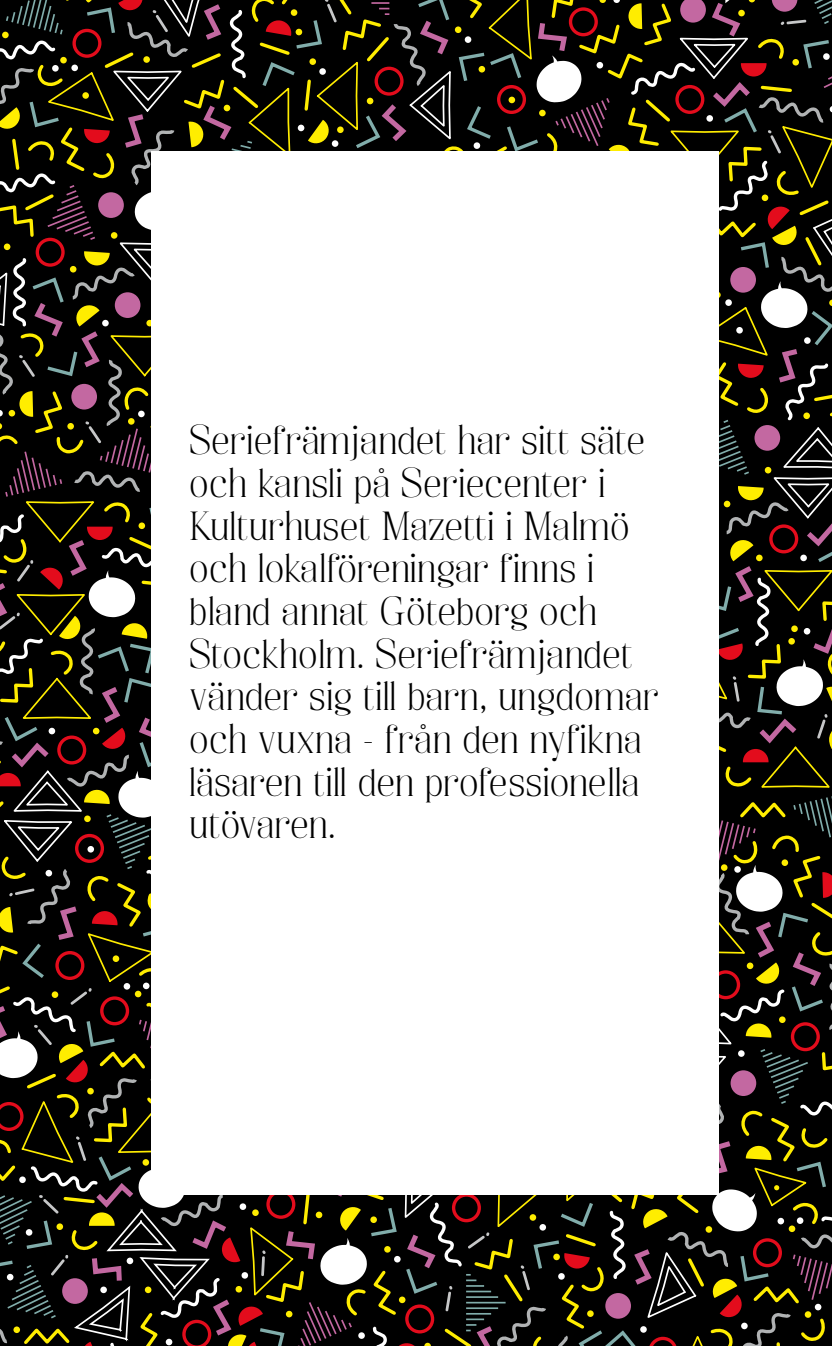


COOLINGEN:
HEL RÖR PÅ ER
POLITRUKER OCH
SPEKULANTER

OM SERIEFRÄMJANDET

Seriefrämjandet grundades 1968 och är Sveriges organisation för konstformen tecknade serier.

Seriefrämjandet verkar för att sprida kunskap om seriekonstens unika särart och utveckla den svenska seriekulturen. Verksamheten inkluderar kulturtidskriften Bild & Bubbla, seriepriset Urhunden, Svenskt Seriearkiv, Serieförmedlingen, galleriet Rum för serier, festivaler, utställningar, föreläsningar, och mycket mer.



Seriefrämjandet har sitt säte och kansli på Seriecenter i Kulturhuset Mazetti i Malmö och lokalföreningar finns i bland annat Göteborg och Stockholm. Seriefrämjandet vänder sig till barn, ungdomar och vuxna - från den nyfikna läsaren till den professionella utövaren.

Seriefrämjandet
Friisgatan 15 B
214 21 Malmö
040-661 40 70

info@serieframjandet.se
www.serieframjandet.se



KULTURRÅDET